

1. UWAGI OGÓLNE:
2. Dokumentację projektową drukować w kolorze
3. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić w naturze.
4. Dokumentację branży architektonicznej jest niezbędnie względem opracowań branżowych.
5. Wszelkie ewentualne niezgodności należy skonsultować z głównym projektantem i projektantami branżowymi.
6. Nie należy mierzyć wymiarów z rysunku, ani też używać go jako szablonu. Obowiązujące są tylko wartości liczbowe wymiarów.
7. Wszelkie wymiary pojawiające się w jednym ciągu wymiarowym opisane tą samą literą oznaczają, że jest to taka sama odległość, będąc częścią długości całkowitej.
8. Część rysunkową projektu rozprawywać zgodnie z opisem technicznym i z rysunkami wykonawczymi branżowymi.
9. Obowiązkiem Wykonawcy jest zapoznać się ze stanem istniejącym na placu budowy oraz uzyskać akceptację projektantów na zastosowanie rozwiązań zamiennych.
10. Rysunki warsztatowe przedstawiać do akceptacji projektanta
11. Wykonywać prace muszą być wykonywane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, z zachowaniem szczególnej ostrożności i pod stałym nadzorem osób uprawnionych.
12. W sprawach nieokreślonych dokumentacją obowiązują:
 - Instrukcje techniczne wykonawstwa i montażu budowlano-montażowych
 - Normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego
 - Instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia i atesty Instytutu Techniki Budowlanej
 - Instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów
 - Przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonywania robót
13. Należy własne urządzenia czy materiałów użyto jako przykładem, dopuszczając się użycie innych materiałów lub urządzeń o parametrach nie gorszych od wskazanych w projekcie i za zgodą inwestora i autora projektu.
14. Wszelkie materiały użyte do budownictwa muszą posiadać odpowiednie atesty dopuszczenia do użycia w budownictwie obiektowym oraz mieć co najmniej reakcję na ogień NRO (nierozprzestrzeniające ognia).

LEGENDA

Malowanie

- 1** POWIERZCHNIĘ ŚCIAN POMALOWAĆ
W KOLORZE BIAŁYM NCS S-0500N

Wypożyczenie

2. PANELE ŚCIENNE FILCOWE
HUNTERDOUGLAS HARDFELT
55x40mm w rozstawie co 60mm
lub równoważny
KOLOR MIDDLE GREY 7597
BLACK 7594
3. MODUŁOWY SUFIT FILCOWY
HUNTERDOUGLAS HARDFELT
55x40mm w rozstawie co 60mm
lub równoważny
KOLOR MIDDLE GREY 7597
BLACK 7594
4. ZABUDOWA GRZEJNIKA Z PŁYTY MDF
Z WYPEŁNIENIEM Z BLACHY PERFOROWANEJ
LAKIEROWANA NA PÓŁMAT KOLOR BIAŁY NCS 9003
5. LISTWA COKŁOWA
ALUMINIOWA CEZAR LP80 wys. 8cm
lub
PVC VOX ESPUMO ESP201 wys. 8cm
6. PŁYTY Z FILCU KOLOR SZARY
7. LUSTRO KLEJONE DO ŚCIANY GR.6mm
8. LOGO MOK z PODŚWETLENIEM OD TYŁU

temat:	Remont sali głównej		
inwestor:	Miejski Ośrodek Kultury w Konstantynowie Łódzkim		
adres inwestycji:	Konstantynów Łódzki ul. Łódzka 28		
branża:	ARCHITEKTURA		
nazwa rysunku:	Przekrój C-C		
opracował: mgr inż. arch. Arkadiusz Kiszczuk	podpis:		tel. 514.350.846 arek1skiszczuk@wp.pl skala: 1:50 data: 06/2020 kondygnacja: parter nr arkusza: A10

