

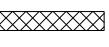



- UWAGI OGÓLNE:
1. Dokumentację projektową drukować w kolorze
 2. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić w naturze.
 3. Dokumentacja branży architektonicznej jest nadrzędna względem opracowań branżowych.
 4. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku, ani też używać go jako szablonu.
 5. Obowiązujące są tylko wartości liczbowe wymiarów.
 6. Wszystkie wymiary pojawiające się w jednym ciągu wymiarowym opisane tą samą literą oznaczają, że jest to taka sama odległość, będąca częścią długości całkowitej.
 7. Część rysunkową projektu rozpatrywać zgodnie z opisem technicznym i odpowiednimi rysunkami branżowymi.
 8. Obowiązkiem Wykonawcy jest zapoznać się ze stanem istniejącym na placu budowy oraz uzyskać akceptację projektantów na zastosowanie rozwiązań zamiennych.
 9. Rysunki warsztatowe przedstawić do akceptacji projektanta
 10. Wszystkie prace muszą być wykonywane zgodnie z zasadami sztuki budowlanej, z zachowaniem szczególnej ostrożności i pod stałym nadzorem osób uprawnionych.
 11. W sprawach nieokreślonych dokumentacją obowiązują:
 - Warunki techniczne wykonania i odbioru robót budowlano-montażowych
 - Normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego
 - Instrukcje, wytyczne, świadectwa dopuszczenia i atesty Instytutu Techniki Budowlanej
 - Instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów
 - Przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonywania robót.


 ZAKRES OPRACOWANIA

 ŚCIANY ISTNIEJĄCE


 ŚCIANY NOWOPROJEKTOWANE
W TECHNOLOGII SUCHEJ ZABUDOWY
WG SYSTEMU FIRMY RIGIPS

 POCZĄTEK ROZKŁADANIA PŁYTEK

Posadzka

 1

WYKŁADZINA LVT
GERFLOR CREATION 55
0868 Bloom Uni Taupe
610x610mm

 2

WYKŁADZINA LVT
GERFLOR CREATION 55
0866 Bloom Taupe
610x610mm

UWAGA !!!
LISTWA COKOŁOWA
ALUMINIOWA CEZAR LP80 wys. 8cm
lub
PVC VOX ESPUMO ESP201 wys. 8cm

temat:	Remont sali głównej	 tel. 514.350.846 arek.kiszczyk@wp.pl skala: 1:50 data: 06/2020 kondygnacja: parter nr arkusza: A05
inwestor:	Miejski Ośrodek Kultury w Konstancynie Łódzkiej	
adres inwestycji:	Konstancyna Łódzka ul. Łódzka 28	
branża:	ARCHITEKTURA	
nazwa rysunku:	Rzut posadzki	
opracował:	mgr inż. arch. Arkadiusz Kiszczyk	podpis: