



- WAGI OGÓLNE:
  - 1. Dokumentacja projektowa drukować w kolorze
  - 2. Przed przystąpieniem do prac budowlanych wszystkie wymiary sprawdzić w naturze.
  - 3. Dokumentacja branża architektonicznej jest nadzorna względem opracowań branżowych.
  - 4. Wszystkie ewentualne niezgodności należy skonsultować z głównym projektantem i wykonać zgodnie z jego poleceniami.
  - 5. Nie należy odmierzać wymiarów z rysunku, ani też używać go jako szablonu.
  - 6. Obowiązujące są tylko wartości liczbowe wymiarów.
  - 7. Wszystkie wymiary pojawiające się w jednym ciągu wymiarowym opisane tą samą długością oznaczają, że jest to taka sama odległość, bez względu na długość całkowitą.
  - 8. Część rysunkowa projektu rozpatrywać zgodnie z opisem technicznym z.
  - 9. Wykonawca musi być świadomy, że nie należy brać punktów i linii za dane, a za uzyskane akceptacje projektantów na zastosowanie rozwiązań zamiennych.
  - 10. Rysunki warsztatowe przedstawiać do akceptacji projektanta
  - 11. Wykonawca musi być świadomy, że nie należy brać punktów i linii za dane, a za zachowanie szczególnej ostrożności i pod stałym nadzorem osób uprawnionych.
  - 12. W sprawach nieokreślonych dokumentacją obowiązują:
    - Wytyczne wykonawcze wykonawcy budowlano-montażowych
    - Normy Polskiego Komitetu Normalizacyjnego
    - Instrukcje, wytyczne, świadectwo dopuszczenia i atesty Instytutu Techniki Budowlanej
    - Instrukcje, wytyczne i warunki techniczne producentów i dostawców materiałów
    - Przepisy techniczne instytucji kontrolujących jakość materiałów i wykonania robót.
- 13. Należy własne urządzenia czy materiałów użyto jako przykładów, dopuszczają się użycie innych materiałów lub urządzeń o parametrach nie gorszych od wskazanych w projekcie i za zgodą Inwestora i autora projektu.
- 14. Wszystkie materiały użyte do wykonania powinny mieć odpowiednie atesty dopuszczające do użycia w budownictwie ogólnym oraz mieć co najmniej reakcję na ogień NRO (nierozprzestrzeniają ognia).

- 1 POWIERZCHNIĘ ŚCIAN POMALOWAĆ  
W KOLORZE BIAŁYM NCS S-0500N

2. PANELE ŚCIENNE FILCOWE  
HUNTERDOUGLAS HARDFELT  
55x40mm w rozstawie co 60mm  
lub równoważny  
KOLOR MIDDLE GREY 7597  
BLACK 7594
3. MODUŁOWY SUFIT FILCOWY  
HUNTERDOUGLAS HARDFELT  
55x40mm w rozstawie co 60mm  
lub równoważny  
KOLOR MIDDLE GREY 7597  
BLACK 7594
4. ZABUDOWA GRZEJNIKA Z PŁYTY MDF  
Z WYPŁNIENIEM Z BLACHY PERFOROWANEJ  
LAKIEROWANA NA POŁMAT KOLOR BIAŁY NCS 9003
5. LISTWA COKOŁOWA  
ALUMINIOWA CEZAR LP80 wys. 8cm  
lub  
PVC VOX ESPUMO ESP201 wys. 8cm
6. PŁYTY Z FILCU KOLOR SZARY
7. LUSTRO KLEJONE DO ŚCIANY GR.6mm
8. LOGO MOK z PODŚWETLENIEM OD TYŁU

temat:	Remont sali głównej		
inwestor:	Miejski Ośrodek Kultury w Konstantynowie Łódzkim		
adres inwestycji:	Konstantynów Łódzki ul. Łódzka 28		
branża:	ARCHITEKTURA		
nazwa rysunku:	Przekrój B-B		
opracował: mgr inż. arch. Arkadiusz Kiszczyk		podpis:	tel. 514.350.846 arekkiszczyk@wp.pl skala: 1:50 data: 06/2020 kondynacja: partner nr arkusza: A09